

| タイトル                     | かいたひと                                          | 出版社           | 出版年  | 書ラベル     | 紹介文                                                                                        | よみやすさ |
|--------------------------|------------------------------------------------|---------------|------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| おじいちゃんとの最後の旅             | ウルフ・スタルク／作, キティ・クローザー／絵, 菱木 晃子／訳               | 徳間書店          | 2020 | 94.9/オ   | 病院に入院しているおじいちゃんが、死ぬ前に家に取に行きたいものがあるという。おじいちゃんのために、病院を抜け出すカンペキな計画をたてて、こっそり旅に出る物語。            | ★★★   |
| 貸出禁止の本をすくえ！              | アラン・グラッツ／著, ないとう ふみこ／訳                         | ほるぶ出版         | 2019 | 93.3/カ   | ある日、わたしの大好きな本が図書館から消えた。消えた本のなぞを追う！                                                         | ★★★   |
| ことばハンター 国語辞典はこうつくる       | 飯間 浩明／著                                        | ポプラ社          | 2019 | 81.3/ポ   | 国語辞典を作るため、日々ことばを集めて、ことばのおもしろさを教えてくれる本です。                                                   | ★★★   |
| サンドイッチクラブ                | ながえ ゆうこ／著                                      | いわなみしよてん 岩波書店 | 2020 | 91.3/サ   | 夏休み、小学6年生の珠子は、無心に砂像を作るヒカルと出会う。強烈な個性をもち、成績もトップクラスのヒカルは「戦争をなくすためにアメリカの大統領になる」と言う…。少女たちの成長物語。 | ★★★   |
| しずかな魔女                   | いちかわ きくこ／著                                     | いわきしよてん 岩崎書店  | 2019 | 91.3/シ   | 中1の草子は、学校に行けなくなってしまい、今は図書館に通う日々を送っている。やがて、司書と出会い、まぶしい、ひと夏を過ごす物語。                           | ★★★   |
| じりじりの移動図書館(ブックカー)        | ひろし 理恵子／著, まはら 三穂／著, 演野 京子／著, 工藤 純子／著, 菅野 雷虫／著 | こうだんしゃ 講談社    | 2020 | 91.3/ジ   | じりじりと移動する図書館の先には不思議な世界がたくさんまっている。どんな世界がまっているかな。リレー小説です。                                    | ★★★   |
| ぼくのまつり縫い 1               | こうべ はるまき／著, 神戸 遥真／作, 井田 千秋／絵                   | かいせいしゃ 偕成社    | 2019 | 91.3/コ   | 実は、裁縫が大好きで、得意だったことを見破られた優人は、文化発表会用のドレス作りにまきこまれていく。ほんとうに好きなことに正直になりたい、手芸男子ストーリー！            | ★★★   |
| ハジメテヒラク                  | こまつ あやこ／著                                      | こうだんしゃ 講談社    | 2020 | 913.6/コマ | 人付き合いに臆病になったあみ。立ち直ったきっかけになったのは脳内実況！教室や部活で生き抜いていく青春小説。                                      | ★★★   |
| 星の王子さま                   | サン＝テグジュペリ／作, 内藤 濯／訳                            | いわなみしよてん 岩波書店 | 1962 | 95.3/ホ   | サハラ砂漠に不時着した孤独な飛行士と、「ほんとうのこと」しか知りたがらない純粋な星の王子さまとのふれあいを描いた、永遠の名作。                            | ★★★   |
| ヨンケイ！！                   | あまさわ なつき／著                                     | ポプラ社          | 2021 | 913.6/アマ | 4人のバトンが繋がる時、感動に胸が熱くなる。チームワーク最悪の男子高校生たちが100×4リレーに挑む！                                        | ★★★   |
| 1リットルの涙 難病と闘い続ける少女 亜也の日記 | きとう あや／著                                       | エフエー出版        | 1986 | 916/イ    | 病気でだんだん体が思うように動かなくなりながらも、最後まで前向きに生きていこうとした亜也さん本人の日記です。                                     | ★★★   |
| おいで、アラスカ！                | アンナ・ウォルツ／作, 野坂 悦子／訳                            | フレーベル館        | 2020 | 94.9/オ   | いつ起こるかかわからない。今この1秒になにもなくても、次の1秒に何か起こるかもしれない。てんかんの少年の介助犬になった犬のアラスカのお話。                      | ★★★   |
| 5000キロ逃げてきたアーメット         | オンジャリQ. ラウフ／作, 久保 陽子／訳                         | がっけん 学研プラス    | 2019 | 93.3/ゴ   | ある日、主人公アレクサのクラスに、ひとりの男子の仔が転入してきました。その子は、だれとも話さず、笑わず、遊びません。そして、ついには国際問題にまで発展することに…。         | ★★★   |
| 夏に降る雪                    | あんず ゆき／著, 佐藤 真紀子／絵                             | フレーベル館        | 2019 | 91.3/ナ   | 長崎県佐世保市に引っ越してきた小学6年生の大河。防空壕「無窮洞」についての市民劇に参加することになった。現代を生き抜く子どもたちの成長物語！                     | ★★★   |
| ハリー・ポッターと賢者の石            | J. K. ローリング／作, 松岡 祐子／訳                         | せいざんしゃ 静山社    | 1999 | 93.3/ハ   | 緑の眼に黒い髪。そして額に稲妻型の傷を持つ、魔法学校1年生のハリー・ポッターが、邪悪な力との運命の対決に打ち勝って行く、夢と冒険、友情の物語。                    | ★★★   |
| 都会のトム&ソーヤ 1              | はやみね かおる／著                                     | こうだんしゃ 講談社    | 2003 | 91.3/マ   | 内藤内人の平穏な中学生生活は、エリート同級生・竜王創也によって、波乱の毎日に。謎のゲームクリエーターを追え！                                     | ★★★   |
| モモ                       | ミヒヤエル・エンデ／作, 大島 かおり／訳                          | いわなみしよてん 岩波書店 | 1976 | 94.3/モ   | 「時間」をぬすまれ、ゆとりをなくしてしまった大人の世界。もじゃもじゃ頭の女の子モモが「時間」をとりもどす物語です。                                  | ★★★   |
| ライオンと魔女 ナルニア国ものがたり1      | C. S. ルイス／作, 瀬田 貞二／訳                           | いわなみしよてん 岩波書店 | 1980 | 93.3/ナ   | 4人兄弟が衣装ダンスに入ると、そこは別世界ナルニアへと続いていました。正義のライオンとともに悪い魔女と戦います。                                   | ★★★   |
| 空色勾玉                     | おぎわらのりに 萩原 規子／作                                | とくしよてん 徳間書店   | 1996 | 91.3/リ   | 「鬼」が来て手渡した「水の乙女の勾玉」、憧れの「輝」の宮で待っていた絶望…。神々が地上を歩いていた古代日本の物語。                                  | ★★★   |
| ワンダー                     | R. J. バラシオ／作, 中井 はるの／訳                         | ほるぶ出版         | 2015 | 93.3/ワ   | オーガスト・ブルマンはふつうの男子。ただし、顔以外は。生まれつき顔に障害があるオーガストは、10歳で学校に通うことになった。心ふるえる感動作。                    | ★★★   |